

Zasady etyki publikacyjnej Wydawnictwa WST:

Publikowanie tekstów naukowych wiąże się z systematycznymi, kompleksowymi i etycznymi działaniami wszystkich zaangażowanych w proces wydawniczy publikacji.

Wydawnictwo WST w Katowicach – na wszystkich etapach opracowania publikacji - jako wytyczne w kwestiach etycznych stosuje:

Zalecenia Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego zawarte w publikacji *Dobre praktyki w procedurach recenzyjnych*, Warszawa 2011:

(https://www.archiwum.nauka.gov.pl/g2/oryginal/2014_02/307f933b1a75d6705a4406d5452d6dbf.pdf)

Postanowienia Komitetu ds. Etyki Publikacyjnej/ Committee on Publication Ethics (COPE):

(www.publicationethics.org)

Zalecenia Europejskiej Karty Naukowca/ European Charter for Researchers:

(<https://euraxess.ec.europa.eu/jobs/charter/european-charter>)

Wszystkie publikacje WST w Katowicach sprawdzane są także pod kątem plagiatu i autoplgiatu programem antyplagiatowym: Plagiat.pl

W przypadku gdy po pierwszej kontroli tekstu zostaną ujawnione nieprawidłowości, Wydawnictwo zwraca się do autora/ów z prośbą o wyjaśnienie i sprostowanie. Jeśli podejrzenia o popełnieniu plagiatu lub autoplgiatu bądź inne nieprawidłowości sugerujące nadużycia w nauce związane z autorstwem zostaną ponownie potwierdzone, praca zostaje odrzucona.

Aby zapewnić precyzyjne cytowania publikacji Wydawnictwo zaleca styl cytowań w systemie vancouverskim (system autor-numer).

Powyższe wytyczne obowiązują wszystkich członków redakcji, zarówno publikacji zwartych, jak i czasopism, autorów, redaktorów prac, recenzentów oraz wydawców.

Zasady etyczne obowiązujące autorów:

1. Zgłoszona praca musi być oryginalna i wolna od plagiatu.
2. Zgłoszona praca nie może być wcześniej opublikowana ani złożona w innym wydawnictwie.
3. Potencjalny konflikt interesów musi być jednoznacznie określony.
4. Należy uzyskać wymagane zgody na wykorzystanie innych źródeł w publikacji oraz przedstawić zgody komisji bioetycznych na badania, jeśli zachodzi taka konieczność.
5. Jako autorów wymieniamy osoby, które wniosły istotny wkład w interpretacje lub skład pracy. Pozostałych współtwórców określamy jako współautorów.

Zasady etyczne obowiązujące redakcję:

1. Obiektywnie ocenia manuskrypty pod kątem ich akademickich walorów, wartości naukowej i intelektualnej, tzn. z wykluczeniem jakiegokolwiek interesu osobistego lub komercyjnego, bez

- żadnych uprzedzeń dotyczących płci, rasy, religii lub narodowości autora.
2. W przypadku stwierdzenia uchybień etycznych w badaniach lub podejrzenia innego nadużycia niezwłocznie przeprowadza szczegółową kontrolę zgodnie z obowiązującymi procedurami.
 3. Nie ujawnia żadnych informacji związanych z autorami i treściami manuskryptów przed ich publikacją.

Zasady etyczne obowiązujące recenzentów:

1. Obiektywnie ocenia manuskrypty, tzn. z wykluczeniem jakiegokolwiek interesu osobistego lub komercyjnego, bez żadnych uprzedzeń dotyczących płci, rasy, religii lub narodowości autora.
2. Dostarcza w terminie szczegółową recenzję treści i oryginalności pracy naukowej .
3. Potencjalny konflikt interesów musi być jednoznacznie określony.
4. W przypadku możliwości wystąpienia konfliktu interesów, powiadamia redakcję o odmowie wykonania recenzji.
5. W przypadku stwierdzenia uchybień etycznych w badaniach lub podejrzenia innego nadużycia niezwłocznie zawiadamia przewodniczącego Rady Naukowej.
6. Zachowuje poufność wszystkich prac i ocen związanych z procesem recenzji.

Zasady etyczne obowiązujące wydawcę:

1. Zapewnia integralność i oryginalność opublikowanych tekstów w zakresie: etyki publikacji, konfliktu interesów na różnych etapach opracowania publikacji, poufności, autorstwa, poprawek autorskich, terminowości publikacji.
2. Współpracuje z redaktorami wydawnictwa określając ich zadania w celu zapewnienia czytelności działań i wysokiej jakości procedur publikacji.
3. Informuje odpowiednie instytucje lub organy w przypadku naruszeń rzetelności naukowej lub zasad etyki naukowej lub publikacyjnej.
4. Wydawca ma prawo wycofać publikację po jej wydaniu, jeżeli zaistnieją dowody świadczące o braku rzetelności wyników badań, fałszowaniu badań lub ujawnienia niezamierzonych błędów, praca nosi znamiona plagiatu lub narusza zasady etyki wydawniczej.